

PIERWSZA INFORMACJA PRASOWA – II ŚWIĘTO MUZYKI W TORUNIU

(21.06.2008)



Ruszają przygotowania do drugiego Świąta Muzyki w Toruniu. Przyłącz się!

Informacja skierowana jest do wszystkich środowisk muzycznych, miejsc w których uprawia się muzykę oraz osób zainteresowanych uczestnictwem w tym oddolnym ruchu społecznym.

Po wielu pozytywnych doznaniach z pierwszej edycji Świąta Muzyki w Toruniu, wydarzenie ma szansę na stałe wpisać się w kalendarz toruńskich imprez kulturalnych i w tym roku planowane jest również na 21 czerwca, tym razem przypadającego w sobotę.

Chcesz wystąpić, sam lub ze swoim zespołem muzycznym, tego dnia na toruńskiej Starówce? Masz znajomych w Toruniu, regionie lub w innych częściach Polski, którzy byliby zainteresowani pokazaniem swojej twórczości na ulicach naszego miasta? A może dysponujesz dogodnym miejscem na Starym Mieście i chciałbyś je udostępnić muzykom?

Zachęcamy również wolontariuszy, którzy chcieliby pomóc w organizacji wydarzenia, aby zgłaszali się do koordynatorów Świąta Muzyki.

Wspólnie stwórzmy niezwykły obraz tego wyjątkowego wydarzenia! Odwiedź też stronę internetową Świąta Muzyki w Toruniu, aby dowiedzieć się szczegółów:

<http://www.swietomuzyki.wikidot.com>

UWAGA: w tym roku **gramy do północy!**

Dane kontaktowe do koordynatorów:

Maciej - 790.229.452

Mateusz - 668.950.696

swietomuzyki@gmail.com

Poniżej przypomnienie: [Co to jest Świąto Muzyki](#) oraz [Świąto Muzyki w Toruniu w 2007 roku](#).

Co to jest Świąto Muzyki?

Świąto Muzyki (fr. *Fête de la Musique*) to cykliczna impreza odbywająca się na całym świecie 21 czerwca, pierwszego dnia lata. Zainicjowana przez Jack Lang'a, ówczesnego ministra kultury Francji, impreza miała swoją premierę nad Sekwaną 21 czerwca 1982 roku. Wówczas to, w nagłośnionym medialnie wystąpieniu, zaprosił on wszystkich Francuzów do wyjścia z muzyką w przestrzeń publiczną. Świąto to, organizowane początkowo tylko we Francji, stało się dziś znaczącym, europejskim wydarzeniem artystycznym. Każdego roku instytucje muzyczne - Filharmonie, Opery, Teatry Muzyczne, szkoły muzyczne, kluby muzyczne, ośrodki kultury, organizacje pozarządowe, puby, kawiarnie jak

również prywatne osoby na całym świecie, organizują w czerwcu ogólnodostępne koncerty w myśl hasła: „Muzyka wszędzie, koncert nigdzie”.

Oryginalna nazwa w języku francuskim, "Fête de la Musique" (czyt.: [fet dela mjuzik]) jest grą słów, homofonem wyrażenia "Faites de la musique!" (pl. Róbcie muzykę!), które stało się przewodnim zawołaniem do uczestnictwa w imprezie.

Muzyka jest tu motywem uniwersalnym łączącym ludzi w różnym wieku, o różnym pochodzeniu, religii i statusie społecznym. Dziś Święto Muzyki jest już wydarzeniem międzynarodowym, obchodzonym w ponad 300 miastach, 100 krajach i na 5 kontynentach. Wydarzenie to stało się pierwszym wydarzeniem muzycznym o zasięgu światowym. Dzień 21 czerwca jest jednym z dwóch dni w roku we Francji (poza 31 grudnia), w którym nie obowiązuje "cisza nocna", a muzycy mogą występować spontanicznie na ulicy nie będąc niepokojonymi przez sąsiadów. Święto z założenia jest impreza plenerową, która odbywa się w każdym możliwym miejscu danego miasta (ulice, deptaki, parki, korytarze, podwórza, bramy itp.), lecz nie wyklucza również miejsc zamkniętych (niesprzyjająca pogoda, cisza nocna itp.), jeśli respektują one zasadę wolnego i nieograniczonego wstępu. Święto jest też okazją do otwarcia dla muzyki miejsc, w których z reguły nie jest wykonywana „na żywo” (muzea, szpitale, więzienia, urzędy..).

Wydarzenie to różni się w zasadniczy sposób od innych imprez kulturalno-muzycznych (koncertów, festiwali itp.). Jest ona bowiem otwartym zaproszeniem wszystkich osób uprawiających muzykę w danej społeczności do wspólnego uczestnictwa i tworzenia obrazu Święta. Skierowana jest zarówno do amatorów jak i tych zajmujących się muzyką zawodowo. Nawołuje do spontanicznego stawiania się w przestrzeni publicznej danego miasta i wyrażenia się muzycznie poprzez darmowe i powszechnie dostępne wystąpienia. Publiczności daje natomiast okazję do nieodpłatnego i swobodnego obcowania z różnorodnymi stylami muzycznymi uprawianymi w danej społeczności (muzyka klasyczna, jazz, rock, poezja śpiewana, chór, muzyka elektroniczna, Etno itd..). Siłą Święta Muzyki jest to, że nie ma ona jednego epicentrum, ale powstaje w wielu miejscach (tzw. punkty muzyczne) na zasadzie ruchu społecznego i współpracy obywateli (muzyków, publiczności i koordynatorów), z których każdy dokłada swoją 'cegiele' powodując efekt synergii. Odbywa się na zasadzie niekomercyjnej, tj. bez sponsora komercyjnego. Z drugiej strony, nie tworzy nowego ośrodka kultury czy instytucji, ale aktywizuje i jednoczy wszystkie, istniejące w danej społeczności ośrodki muzyki, w danym czasie i miejscu, na rzecz wspólnego celu.

To wszystko czyni Święto Muzyki wielkim ruchem społecznym danej społeczności niejako "dla siebie".

<http://fetedelamusique.culture.fr> - oficjalna światowa strona Święta Muzyki

Przypomnienie pierwszej edycji Święta Muzyki w Toruniu

- Kiedy: 21 czerwca 2007 w godzinach 18-22
- Gdzie: Stare Miasto w Toruniu + 400 innych miast na całym świecie
- Co się działo:
 - Areszt Śledczy (ul. Piekary 53; koncert na terenie zamkniętym)



- EMPIK (róg ul. Wielkie Garbary/Królowej Jadwigii) - "Toruńskie nuty piosenek Edwarda Stachury"
- przed Katedrą Śś. Janów - koncert Carillonów w ramach Tour De Carillon
- Punkt informacyjno-edukacyjny (ul. Przedzamcze)
- Przemarsz dwóch toruńskich orkiestr dętych
- Hejnał Torunia z wieży ratuszowej (Uczniowie Szkoły Muzycznej)
- Cafe Bar PILON (Bulwar Filadelfijski, Fort A-1) - Muzyka Świata
- Krzywa Wieża (ul. Pod Krzywą Wieżą) - Uczniowie Szkoły Muzycznej
- Calcjumfolii i przyjaciele (łuk Cezara) - spotkanie z poezją śpiewaną
- Jazzgod na żywo (róg ul. Rabiańskiej i ul. Ducha św.)
- Chóry toruńskie na dziedzińcu ZPAP (ul. Ducha św. 8/10)
- Teatr Wiczy (Rynek Staromiejski) - Muzyka francuska i..
- Piwnica Pod Aniołem (scena przed wejściem) - muzyka z gramofonów
- Scena spontaniczna (róg ul. Szewskiej i Chełmińskiej) - Mikołaj Sinica i abstynenci
- Art Cafe (ul. Szeroka 35) - elektroniczne wariacje
- Ognisko Pracy Pozaszkolnej "Dom Harcerza" (plac zabaw "Piernikowe Miasteczko") - występy wokalne, instrumentalne i karaoke
- Zespoły muzyczne osób niepełnosprawnych (ruiny kościoła św. Mikołaja)
- Bazylika Katedralna Śś. Janów (przy pomniku Jana Pawła II) - muzyka chrześcijańska
- Pub Yarpen (róg ul. Mostowej i ul. Szerokiej) - toruńska scena szant
- Hulaj Dusza (Dom Muz)
- Mind Control + Ypsilon Project (Gniezno) (Winiarnia/Dwór Mieszczański ul. Podmurna) - rock & mind rock (otwarte jam session)
- MDK (Fosa Staromiejska "Pod Kasztanem") - przegląd zespołów Młodzieżowego Domu Kultury i przyjaciół
- Kino "Orzeł" & festiwal TOFFI - filmy ze ścieżką dźwiękową Jiriego Sustra
- Klub "Od Nowa" i La Musique (ul. Wielkie Garbary 17 - Bratpol) - jazz, folk, blues
- Centrum Kultury Zamek Krzyżacki - scena etno i muzyka świata
- WSG (APK) i Galeria Muzyczna Bunkier (ul. Wola Zamkowa)
- eNeRDe szpule i kasety tnie - główny sponsor Stilon Gorzów
- PAMELA Pub (ul. Legionów 36) – koncert

W sumie ponad 300 muzyków wystąpiło tego dnia w przestrzeni miejskiej Torunia (licząc chóry).

Echa międzynarodowe:

- Emisja 30-min programu o Świącie Muzyki w Toruniu, przygotowanego przez Radio Sfera, podczas głównych obchodów w Lyonie (Francja)
- Obecność w międzynarodowym programie Świąta Muzyki

Więcej o Świącie Muzyki AD 2007 w Toruniu (zdjęcia, filmy, informacje z mediów), na stronie:

<http://swietomuzyki.wikidot.com>